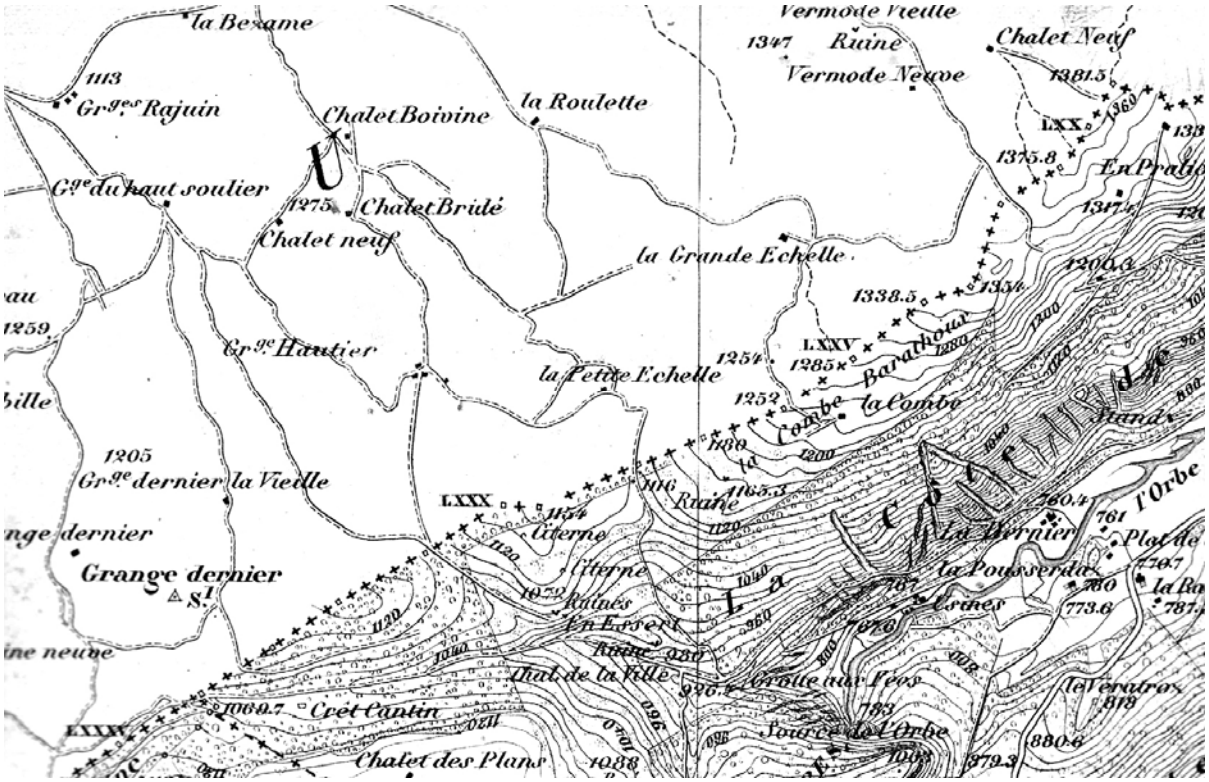
La Petite Echelle



Carte topographique du canton de Vaud 1877/1880.

La Petite Echelle, avec le chalet supérieur de la Dent de Vaulion, est l'un de ces exemples type d'un chalet d'alpage massacré par des transformations à buts touristiques. Il eut mieux valu ici, tant pour l'un que pour l'autre de ces deux bâtisses, reconstruire des bâtiments adéquats à proximité et laisser les chalets tels qu'ils se présentaient. C'eut été moins préjudiciable au bâtiment d'origine, et guère plus accablant quant au paysage. Mais il faut le croire, les notions d'esthétisme n'étaient pas à l'ordre du jour. Principal souci, agrandir, et recevoir ces promeneurs, du dimanche qui devenaient de plus en plus nombreux. Ceux-là les distances ne les effrayaient pas.

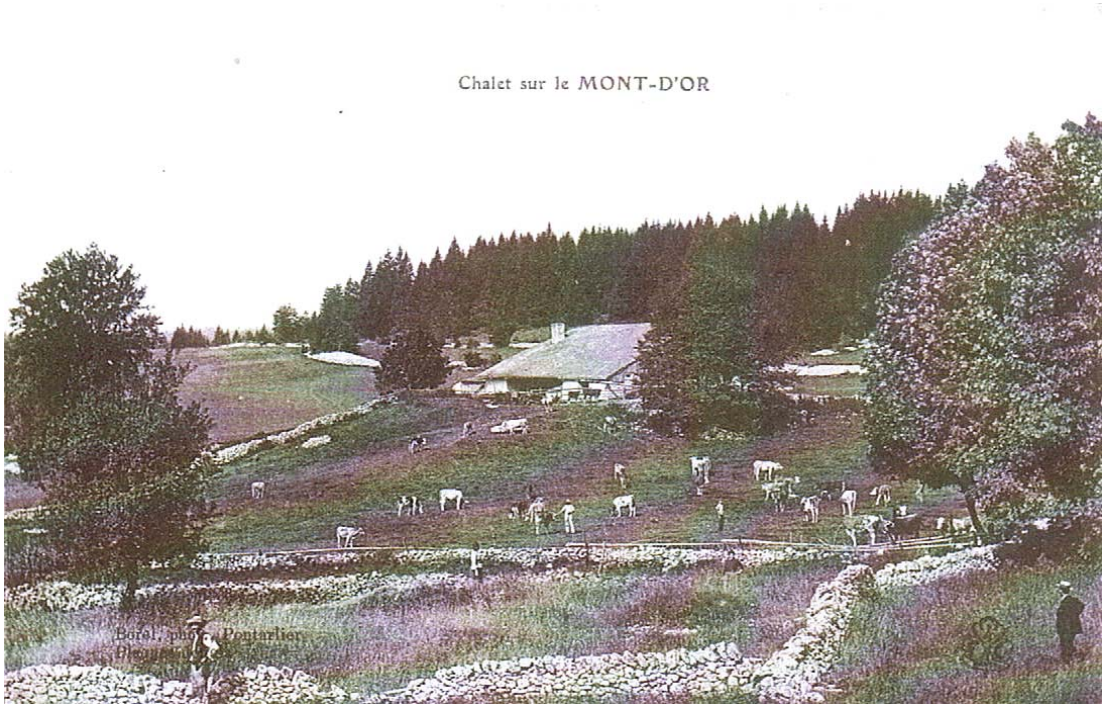
La comparaison à faire entre les trois photos historiques ci-dessous, montrera à l'évidence que nous ne sommes pas dans un jugement excessif, et que ces nouvelles récrimination sont fondées.

Mais à quoi bon revenir sur ce qui fut, puisque le retour en arrière n'est pas possible. Acceptons donc la réalité actuelle, et trouvons même de la poésie dans ces étranges bâtisses, en particulier pour la Petite Echelle, la dernière ferme rescapée d'un hameau qui autrefois en comprenait plusieurs. Voir à cet égard notre dossier annexe.

Notons encore que la Petite Echelle était un but très prisé des Combiers, des gens des Charbonnières surtout, qui trouvaient avec la fréquentation de ce site une belle justification à leur dimanche. Les sociétés locales en faisaient aussi

souvent le but de leur sortie annuelle, qui prenait, passant la frontière, l'allure d'une grande aventure.

Magnifique ferme à l'ancienne, avec la présence du vieux néveau sur le devant de la maison. Le tavillon est encore de rigueur.



Le vaste domaine de la Petite Echelle, très cultivé autrefois. La plupart des maisons disparues se trouvait autrefois à proximité même de ce pré de fauche. Il est possible que le chalet de la Petite-Echelle ait été le bâtiment le plus tardif de cet ensemble, dont les pâturages furent composés, petit à petit et au fil du temps, avec les différentes parcelles qu'abandonnaient les habitants de la région.

Petite Echelle avec son adjonction. L'architecte n'avait à coup sûr pas fait ses classes dans les meilleures écoles ! C'est là une sainte horreur qui devrait servir de référence !

Petite Echelle an 2012. Façade principale. Des travaux sont en cours pour redonner du lustre au pignon à bise.

Restant de l'ancien néveau. Le toit paraît avoir été refait à neuf.

Architecture complètement hétéroclite. Etrangement, elle dégage une poésie attendrissante. Ainsi l'émotion peut naître de ce qui n'est pas forcément beau !

Le plus insignifiant des photographes trouvera son pied devant des éléments de cette qualité. Presque magnifique !

Et que pensez-vous de celle-là ?

Bigre, c’est la douche froide…

Petite réfection en cours. Ce qui laisse bien augurer de la suite.

Ces couleurs d’autrefois, que certains trouveraient dégueulasses, ont un charme certain.

Un bout d'avant-toit qui révèle encore l'ancienne toiture, avec la présence persistante du tavillon sur lequel furent simplement clouées les tôles ondulées.